

admin

**Светлое Христово Воскресение.
ПАСХА**

Светлое Христово Воскресение. ПАСХА

admin



Воскресение Христово – величайшее событие, ознаменовавшее начало совершенно иной эпохи в истории человечества. Как свидетельствует апостол Павел, древнее прошло, теперь все новое (2 Кор. 5, 17). Крестная жертва Христа стала актом высочайшей любви Бога к Своему творению. Вот почему и все мы призваны жить, следуя данному нам новому нравственному закону: Да любите друг друга (Ин. 13, 34). Приверженность именно этой заповеди является одним из главных свидетельств нашей причастности к Церкви. По тому узнают все, что вы Мои ученики, – говорит Господь в Евангелии, – если будете иметь любовь между собою (Ин. 13, 35).

15 апреля по старому стилю / 28 апреля по новому стилю воскресенье

Светлое Христово Воскресение. ПАСХА

[Апп. от 70-ти Аристарха, Пуда и Трофима \(ок. 67\).](#)

[Мцц. Василиссы и Анастасии \(ок. 68\).](#) Мчч. Месукевийских – Сухия и дружины его: Андрея, Анастасия, Талале (Фалалея), Феодорита, Ивхириона, Иордана, Кондрата, Лукиана, Мимненоса, Нерангиоса, Полиевкта, Иакова, Фоки, Доментиана, Виктора, Зосимы (начало II века) (Груз.). [Мч. Саввы Готфского \(372\).](#)

Сщмч. Александра Гневушева пресвитера (1930).

Литургия св. Иоанна Златоуста.

Лит. – Деян., 1 зач., [Л 1-8](#). Ин., 1 зач., [Л 1-17](#). На веч.: Ин., 65 зач., [XX, 19-25](#).

Служба предваряется чтением Деяний святых апостолов, после чего следует полунощница с канонам Великой Субботы. При пении катавасии 9-й песни канона Плащаница вносится в алтарь. Отпуст полунощницы: «Христос, Истинный Бог наш...». В 12 часов ночи по местному времени при пении стихиры «Воскресение Твое, Христе Спасе...» совершается крестный ход вокруг храма. В притворе при затворенных дверях храма начинается пасхальная утренняя возгласом «Слава Святей...» и пением «Христос воскрес...» со стихами по пасхальному чину. (Такое пасхальное начало бывает во всю Светлую седмицу на вечерне, утрене и литургии.)

При пении после «Слава, и ныне» второй половины тропаря Пасхи («И сущим во гробех живёт

дарова́в») церковные двери отворяются, духовенство и молящиеся входят в храм. Великая ектения и пасхальный канон. Каждение на каждой песни канона. По каждой песни – катавасия и малая ектения. После пения хвалитных стихир и стихир Пасхи «Да воскреснет Бог...» предстоятель читает Слово огласительное св. Иоанна Златоуста на Святую Пасху: «Аще кто благочестив...», после чего поется тропарь св. Иоанна Златоуста: «Уст твоих якоже светлость огня...».

На литургии антифоны Пасхи; входный стих: «В церквах благословите Бога, Господа от источник Израилевых». Вместо Трисвятого – «Ели́цы во Христа кресті́стесе...». Вместо «Достойно» – «Ангел вопияше... Светися...». Причастен «Тело Христово примите...». Вместо «Благословен Грядый во Имя Господне...», «Видехом Свет Истинный...», «Да исполнятся уста наша...», «Буди Имя Господне» и 33-го псалма поется «Христос воскрес...». (Так во всю Светлую седмицу.) По заамвонной молитве освящается артос. Отпущ пасхальный: «Христос, воскресый из мертвых...» (на вечерне, утрени и литургии). Царские врата главного алтаря и всех приделов бывают отверстыми в продолжение всей Светлой седмицы.

Вечером совершается великая вечерня. Вход с Евангелием и великий прокимен. Чтение Евангелия иереем, по традиции, в Царских вратах лицом к народу. Предстоятель совершает вечерню в полном облачении.

Тропарь Пасхи, глас 5:

Хри́сто́с воскресе́ из ме́ртвых,/ сме́ртию смерть попра́в// и су́щим во гробѣх живото́ дарова́в.

Кондак Пасхи, глас 8:

‘Аще и во гроб снизше́л еси́, Безсме́ртне,/ но а́дову разруши́л еси́ си́лу/ и воскресе́л еси́, я́ко Победі́тель, Хри́сте́ Бо́же,/ жена́м мирно́сицам веща́вый: ра́дуйтеся!/ и Твои́м апо́столом мир да́руяй,// па́дшим пода́й воскресе́ние.

Задостойник, глас 1:

‘Ангел вопия́ше Благода́тней:/ Чи́стая Де́во, ра́дуйся!/ И па́ки реку́: ра́дуйся! /Твой Сын воскресе́/ тридне́вен от гроба́/ и ме́ртвыя воздви́гнувый:// лю́дие, весели́теся.

Свети́ся, свети́ся,/ Но́вый Иерусали́ме:/ сла́ва бо Госпо́дня/ на тебе́ возсия́./ Ликуй ны́не/ и весели́ся, Сио́не./ Ты же, Чи́стая, красуй́ся, Богоро́дице,// о воста́нии Рожде́ства Твоего́.

Ексапостиларий Пасхи:

Пло́тию усну́в, я́ко мертв, Царю́ и Го́споди, тридне́вен воскресе́л еси́, Ада́ма воздви́г от тли́, и упраздни́в смерть: Па́сха нетле́ния, ми́ра спасе́ние.

В Неделю Пасхи на вечерне стихира, глас 2:

Воскресе́ние Твое́, Хри́сте́ Спа́се,/ всю просвети́ вселенну́ю,/ и призва́л еси́ Твое́ создáние,// Всеси́льне Го́споди, сла́ва Тебе́.

[Богослужебные указания, Пасха](#)

(Источник: [Месяцеслов](#))